

**Eröffnungsrückblick, „Deconfining“  
Ausstellungseröffnung, Winter Varieté, Das große  
Welttheater, SALTICE, Dear Evan Hansen  
| *Opening Review, Deconfining Exhibition  
Opening, Winter Varieté, The Big World  
Theatre, SALTICE, Dear Evan Hansen***

Liebe\*r Leser\*in,

unser heutiger Newsletter steht ganz im Zeichen der großen Bühne. Deshalb starten wir mit einem **Rückblick auf die Eröffnungsfeierlichkeiten** vom 20.1.2024. In Traunkirchen wird am Donnerstag die Ausstellung **Deconfining** eröffnet, in der Kunstwerke zu sehen sind, die in einer Residency u.a. in Christoph Schlingensiefs Operndorf entstanden sind und in weiterer Folge in eine Theaterproduktion eingebunden werden. In Bad Ischl gastiert ab Donnerstag zum dritten Mal das **Winter Varieté** mit internationalen Top-Artist\*innen, für deren Performance noch Wörter erfunden werden müssen, um sie zu beschreiben. In Bad Goisern realisiert das Team um Theater ecce **das große Welttheater**, das mit Lai\*innen und Schauspieler\*innen ein Theaterszenario improvisiert, das zur aktuelle Lage der Gesellschaft Stellung bezieht. Und auch das beeindruckende interdisziplinäre Kindermusiktheater **SALTICE**, inspiriert durch die Sagen des Salzkammerguts und visionär mit Papierkunst umgesetzt, ist an zweit Tagen im Februar in Laakirchen zu erleben. Abschließend dürfen wir auf die neueste Musical-Produktion des Musical Frühling in Gmunden hinweisen, der das international erfolgreiche Stück **Dear Evan Hansen** im März in Gmunden auf die Bühne bringt.

Tickets sind ab sofort für alle Veranstaltungen buchbar.

Herzliche Grüße

das Team der Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024

---

Dear

reader,

*today's newsletter is dedicated to the grand stage. Therefore we begin with a review of*

the **Opening Ceremonies** on January 20. The **Deconfining** exhibition will open on Thursday in Traunkirchen, featuring artworks created during a residency at Christoph Schlingensiefel's Operndorf which will later be integrated into a theatre production. In Bad Ischl, the **Winter Varieté** will perform for the third time starting Thursday, featuring international top artists whose performances have yet to be described. In Bad Goisern, the team from Theater ecce is staging **The Big World Theatre**, where amateurs and actors improvise a theatre scenario addressing the current state of society. Additionally, the impressive interdisciplinary children's musical theatre **SALTICE**, inspired by the legends of the Salzkammergut and realized with visionary paper art, can be experienced for two days in February in Laakirchen. Finally, we would like to draw your attention to the latest musical production by Musical Frühling in Gmunden, bringing the internationally successful piece **Dear Evan Hansen** to the stage in March. Tickets are now available for all events.

Kind

regards

Team European Capital of Culture Bad Ischl Salzkammergut 2024

---

## Rückblick Eröffnung | *Opening Review*



Kultur salzt los! Am 20.1.2024 fand die fulminante Eröffnungsfeier der Kulturhauptstadt Europas Bad Ischl Salzkammergut 2024 in Bad Ischl statt. Lassen Sie uns noch einmal ein paar Eindrücke in Erinnerung rufen.

# Deconfining – Ausstellungseröffnung | *Exhibition Opening*



→ EXHIBITIONS → EXHIBITIONS → EXHIBITIO

© Ava Binta Giallo / Thierry Oussou

## **Ausstellungseröffnung in Anwesenheit der Künstler\*innen**

In Zusammenarbeit mit Christoph Schlingensiefs Operndorf Afrika in Burkina Faso fand von Dezember 2023 bis Februar 2024 eine dreiwöchige Fine Arts Residency im Operndorf sowie eine vierwöchige Residency im OTELO.ARTmünster im Salzkammergut statt. Die Bildenden Künstler\*innen Ava Binta Giallo und Thierry Oussou arbeiteten im Dialog mit den Texten der ersten Writers Residency (geschrieben von Thiemo Strutzenberger und Sidiki Yougabré). Die entstandenen Kunstwerke werden im September und Oktober 2024 bei der Inszenierung der Texte verwendet. Vor ihrer Einbindung in die Theaterproduktion werden sie im Bahnhofsgebäude Traunkirchen Ort ein erstes Mal ausgestellt.

### **Künstler\*innen:**

Ava Binta Giallo (Deutschland/Guinea)

Thierry Oussou (Benin/Niederlande)

In Kooperation mit @operndorfafrika und dem Projekt Salt Lake Cities – STOPs and

## STATIONs

**Co-Creation statt kolonialer Vorbehalte:** Das mehrjährige Creative Europe-Projekt *Deconfining Arts, Culture and Policies in Europe and Africa* baut sinnstiftende Brücken für einen nachhaltigen, fairen interkontinentalen Kulturaustausch. Partner\*innen am Europäischen und Afrikanischen Kontinent erarbeiten gemeinsam neue Strategien kreativer, transkontinentaler Zusammenarbeit. Verflechtungen traditioneller Art werden sichtbar und schaffen zugleich ein aktuelles Verständnis, um Zukunft gemeinsam neu zu definieren.

Mehr Infos zum Projekt [hier](#)

### **Wann:**

Do, 8.2.2024, 18 Uhr

### **Wo:**

Bahnhofsgebäude Traunkirchen Ort, Alte Post 7, 4801 Traunkirchen

Ausstellungszeitraum: 8.2.–17.3.2024

---

### ***Exhibition Opening in the Presence of the Artists!***

*In collaboration with Christoph Schlingensiefel's Operndorf Afrika in Burkina Faso, a three-week Fine Arts Residency took place at the Opera Village, followed by a four-week Residency at OTELO.ARTmünster in the Salzkammergut region from December 2023 to February 2024. Visual artists Ava Binta Giallo and Thierry Oussou worked in dialogue with the texts of the first Writers Residency (written by Thiemo Strutzenberger and Sidiki Yougabré). The resulting artworks will be used in staging of the texts in September and October 2024. Before being integrated into the theatre production, they will be exhibited for the first time in the Traunkirchen Ort station building.*

### **Artists:**

*Ava Binta Giallo (Germany/Guinea)*

*Thierry Oussou (Benin/Netherlands)*

*In collaboration with @operndorfafrika and the project Salt Lake Cities – STOPs and STATIONs*

**Co-creation instead of colonial reservations:** *The multi-year Creative Europe project "Deconfining Arts, Culture and Policies in Europe and Africa" builds meaningful bridges for a sustainable, fair, intercontinental cultural exchange. Partners from the European and African continent are working together to develop new strategies for creative,*

*transcontinental cooperation. Traditional entanglements become visible while simultaneously creating a contemporary understanding to redefine the future together.*  
More information on the project [here](#)

**When:**

Thu, 8. February 2024, 6 pm

**Where:**

Train Station Building, Alte Post 7, 4801 Traunkirchen

Exhibition period: February 8 – March 17, 2024

---

## Winter Varieté



© Alexander Brandl - colors4life

Zum dritten Mal gastiert das **Winter Varieté** nun in Bad Ischl.

Der Varieté- und Inszenierungskünstler **Dirk Denzer** lässt seine Zuschauer\*innen weltweit die unterschiedlichsten Facetten fantastischer internationaler Varietékunst erleben. Freuen Sie sich auf internationale Top-Artist\*innen bei seiner neuen Bühnenshow „**Variété Avantgarde**“.

**Wann:**

Do, 8.2.2024, 19 Uhr

Fr, 9.2.2024, 19 Uhr

Sa, 10.2.2024, 15 Uhr (Familienvorstellung) und 19 Uhr

So, 11.2.2024, 15 Uhr (Familienvorstellung)

**Wo:**

Kongress & TheaterHaus Bad Ischl, Kurhausstraße 8, 4820 Bad Ischl

Tickets sind [hier](#) erhältlich oder bei den VVK-Stellen in Bad Ischl:

Tourismusverband Bad Ischl, Trinkhalle, Auböckplatz 5, A-4820 Bad Ischl, Tel.

+43 6132 27757

Salzkammergut Touristik, Götzstraße 12, A-4820 Bad Ischl, Tel. +43 6132 24000-51

und unter der Tickethotline +43 1 2260170111.

---

*For the third time, the **Winter Varieté** is performing in Bad Ischl.*

*Variety and staging artist **Dirk Denzer** invites his audience worldwide to experience various facets of fantastic international variety art. Look forward to international top artists in his new stage show "**Variété Avantgarde**".*

**When:**

*Thu, 8 February 2024, 7 pm*

*Fri, 9 February 2024, 7 pm*

*Sat, 10 February 2024, 3 pm (family performance), 7 pm*

*Sun, 11 February 2024, 3 pm (family performance)*

**Where:**

*Kongress & TheaterHaus Bad Ischl, Kurhausstraße 8, 4820 Bad Ischl*

*Tickets are available [here](#) or at the ticket offices in Bad Ischl:*

*Tourismusverband Bad Ischl, Trinkhalle, Auböckplatz 5, A-4820 Bad Ischl, Tel.*

*+43 6132 27757*

*Salzkammergut Touristik, Götzstraße 12, A-4820 Bad Ischl, Tel. +43 6132 24000-51*

*and under the ticket hotline +43 1 2260170111.*

---



# Das große Welttheater | *The Big World Theatre*



© FOTO-FLAUSEN

Seit mehr als 25 Jahren konzipiert und realisiert das Team von **Theater ecce** – eine freie Gruppe von Theaterschaffenden aller Sparten in Salzburg unter der künstlerischen Leitung von **Reinhold Tritscher** – inklusive Theaterprojekte. Halb Bad Goisern ist dem Aufruf zum Casting für **Das große Welttheater** gefolgt. Die Protagonist\*innen, die in den unterschiedlichsten Bereichen arbeiten, haben gemeinsam mit professionellen Schauspieler\*innen, Akrobat\*innen, Tänzer\*innen und Musiker\*innen unter Anleitung von Reinhold Tritscher, Regisseur von *Das große Welttheater* und Künstlerischer Leiter, *Theater ecce*, auf humorvolle Weise ein Theaterszenario erarbeitet, das zur aktuellen Lage der Gesellschaft Stellung bezieht. Inspiriert sind die Improvisationen von Texten von international renommierten Schriftsteller\*innen und Wissenschaftler\*innen aus verschiedenen Disziplinen.

## Tickets

### **Wann:**

Do, 22.2.2024, 19.30 Uhr (Premiere)

Sa, 24.2.2024, 19.30 Uhr

So, 25.2.2024, 19.30 Uhr

Do, 29.2.2024, 10 Uhr und 19.30 Uhr

Sa, 2.3.2024, 19.30 Uhr

So, 3.3.2024, 19.30 Uhr

### **Wo:**

Festsaal Bad Goisern, Obere Marktstraße 11, 4822 Bad Goisern am Hallstätter See

---

*For more than 25 years, the team from **Theater ecce** – an independent group of theatre professionals from various disciplines in Salzburg under the artistic direction of **Reinhold Tritscher**, has been conceptualizing and realizing inclusive theatre projects. Half of Bad Goisern responded to the casting call for **The Big World Theatre**. The protagonists, working in diverse fields, collaborated with professional actors, acrobats, dancers and musicians under the guidance of Reinhold Tritscher, director of The Big World Theatre and artistic director of Theater ecce. Together, they developed a theatrical scenario in a humorous manner, addressing the current state of society. The improvisations are inspired by texts from internationally renowned writers and scholars from various disciplines.*

## Tickets

### **When:**

Thu, 22 February 2024, 7.30 pm (premiere)

Sat, 24 February 2024, 7.30 pm

Sun, 25 February 2024, 7.30 pm

Thu, 29 February 2024, 10 am and 7.30 pm

Sat, 2 March 2024, 7.30 pm

Sun, 3 March 2024, 7.30 pm

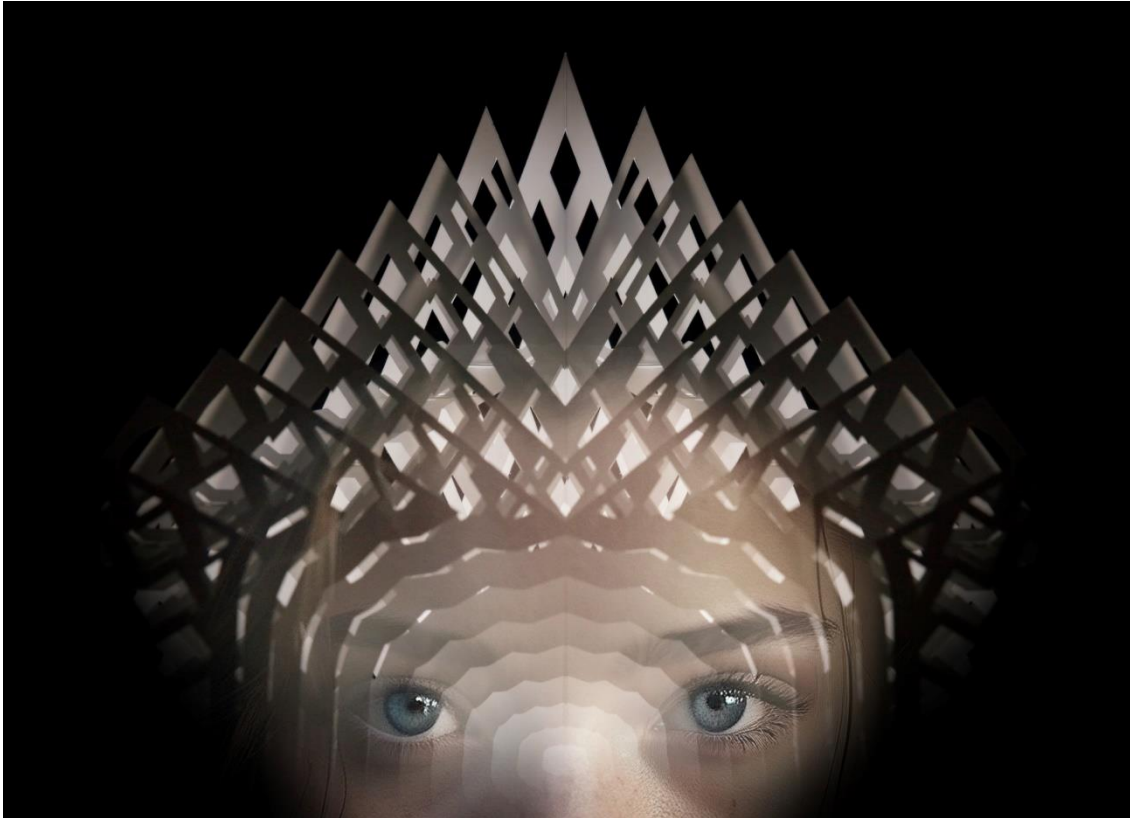
### **Where:**

Festsaal Bad Goisern, Obere Marktstraße 11, 4822 Bad Goisern am Hallstätter See

---



# SALTICE



© Artwork by Ruben Zahra. Pop-up paper sculpture by Peter Dahmen

## Das Märchen von Salz und Eis

Ein bildgewaltiges Musiktheaterprojekt für Kinder inspiriert durch die regionalen Sagen und Märchen des Salzkammerguts, sowie die Salzbergwerke und Eishöhlen der Region. Die künstlerische Vision des Projekts zeichnet sich vor allem durch Papierkunst (Pop-up Skulpturen, Origami- und Papiertechnik) aus.

Mit dieser interdisziplinären Produktion, welche Musik, Tanz, Papierkunst und Videografie verbindet, bringt **SALTICE** Kinder mit professionellen Künstler\*innen zusammen.

Die von **Susanne Felicitas Wolf** geschriebene Geschichte ist inspiriert vom regionalen Sagenschatz, der Geschichte des Salzabbaus und den berühmten Eishöhlen des Salzkammerguts. Die Vision des Komponisten und Regisseurs **Ruben Zahra** besteht darin, durch den Einsatz von Origami-Techniken, Pop-up-Skulpturen und Papiertechnik Papier als Hauptmaterial für Kostüme, Requisiten und Bühnenbild zu verwenden. Die zeitgenössische Ästhetik der Inszenierung spiegelt sich auch in der Musik und den von Silke Grabinger choreografierten Tänzen wider.

Bei **SALTICE** wirken ein Musikensemble, professionelle Tänzer\*innen, sowie ein Kinderchor und Tänzer\*innen, bestehend aus Schüler\*innen der Landesmusikschule Laakirchen, unter der Leitung von Wilhelm Zelch, mit.

**Wann:**

Sa, 24.2.2024, 16 und 18.30 Uhr

So, 25.2.2024, 18.30 Uhr

**Wo:**

Papiermachermuseum ALFA Veranstaltungszentrum, Museumsplatz 1, 4662 Laakirchen

**Tickets ab € 7,50**

---

***A Fairy Tale of Salt and Ice***

*A visually stunning children's music theatre project inspired by the regional legends and fairy tales of the Salzkammergut as well as the salt mines and ice caves of the region. The artistic vision of the project is characterized primarily by paper art (pop-up sculptures, origami and paper techniques).*

**SALTICE** connects children with professional artists for an interdisciplinary production which includes storytelling, music, dance, paper art and videography.

The story, written by **Susanne Felicitas Wolf**, is inspired by the regional treasure trove of legends, the history of salt mining and the famous ice caves of the Salzkammergut.

Composer and director **Ruben Zahra's** vision involves using paper as the main material for costumes, props and set design through the use of origami techniques, pop-up sculptures and paper technology. The contemporary aesthetic of staging is also reflected in the music and dances choreographed by Silke Grabinger.

**SALTICE** involves a music ensemble, professional dancers, as well as a children's choir and dancers from the Landesmusikschule Laakirchen under the direction of Wilhelm Zelch.

**When:**

Sat, 24 February 2024, 4 pm and 6.30 pm

Sun, 25 February 2024, 6.30 pm

**Where:**

Papiermachermuseum ALFA Veranstaltungszentrum, Museumsplatz 1, 4662 Laakirchen

**Tickets from € 7,50**

---

# Dear Evan Hansen



Im Frühling 2024 steht mit **DEAR EVAN HANSEN** die Deutschsprachige Erstaufführung eines der erfolgreichsten, internationalen Musicals der letzten Jahre auf dem Spielplan des **Musical Frühlings**. Das Stück aus der Feder des Erfolgsduos Benj Pasek und Justin Paul (THE GREATEST SHOWMAN oder LA LA LAND) mit dem Libretto von Steven Levenson wurde 2017 mit 6 Tony Awards ausgezeichnet. Unter anderem für „Bestes Musical“. Die Albumaufnahme des Musicals bekam 2018 einen Grammy. 2021 fand das Musical auch seinen Weg auf die Kino-Leinwand. Nach erfolgreichen Spielserien am Broadway und West End, ist dieses herausragende und besondere Musical nun bald in Gmunden in einer Neuinszenierung zu erleben.

## Tickets

### **Wann:**

Fr, 22.3.2024, 19.30 Uhr (Premiere)

Sa, 23.3.2024, 19.30 Uhr

So, 24.3.2024, 16.30 Uhr

Mo, 1.4.2024, 16.30 Uhr

Sa, 6.4.2024, 19.30 Uhr

So, 7.4.2024, 16.30 Uhr

Sa, 13.4.2024, 19.30 Uhr

So, 14.4.2024, 16.30 Uhr

Fr, 19.4.2024, 19.30 Uhr

So, 21.4.2024, 16.30 Uhr

**Wo:**

Stadttheater Gmunden, Theatergasse 7, 4810 Gmunden

---

In spring 2024, "**Musical Frühling**" presents the German-language premiere of **DEAR EVAN HANSEN**, one of the most successful international musicals in recent years. The musical, created by the successful duo Benj Pasek and Justin Paul (known for *THE GREATEST SHOWMAN* or *LA LA LAND*) with a libretto by Steven Levenson, received six Tony Awards in 2017, including "Best Musical". The musical's album recording also won a Grammy in 2018. In 2021, the musical made its way to the big screen. Following successful runs on Broadway and the West End, this outstanding and special musical will soon be experienced in a new production in Gmunden.

Tickets

**When:**

Fri, 22 March 2024, 7.30 pm (premiere)

Sat, 23 March 2024, 7.30 pm

Sun, 24 March 2024, 4.30 pm

Mon, 1 April 2024, 4.30 pm

Sat, 6 April 2024, 7.30 pm

Sun, 7 April 2024, 4.30 pm

Sat, 13 April 2024, 7.30 pm

Sun, 14 April 2024, 4.30 pm

Fri, 19 April 2024, 7.30 pm

Sun, 21 April 2024, 4.30 pm

**Where:**

Gmunden Municipal Theatre, Theatergasse 7, 4810 Gmunden

---

Copyright © Kulturhauptstadt Bad Ischl – Salzkammergut 2024 GmbH, 06/2022, All rights reserved.

**Our mailing address is:**

Auböckplatz 4

4820 Bad Ischl

[buero@salzkammergut-2024.at](mailto:buero@salzkammergut-2024.at)

Want to change how you receive these emails?

You can [update your preferences](#) or [unsubscribe from this list](#).

Funding Bodies

 Bundesministerium  
Kunst, Kultur,  
öffentlicher Dienst und Sport

 **Kultur**



 Das Land  
Styrien  
Kultur

 EUROPEAN CAPITAL  
OF CULTURE

Top Partner

**Raiffeisen** 

Destination Partner

**salzkammergut**

Official Partner

**Oberösterreichische**  
[www.schneckenjagen.at](http://www.schneckenjagen.at)

